PROGRAM
KONCERTU
W KASYNIE OGÓLNÉM
NA DOCHÓD UBOGICH

pod opieką

TOWARZYSTWA DOBROCZYNNOŚCI.

ODDZIAŁ I.

1) Uwertura *Felsenmühle*.
2) Arya Bassowa.
3) Fantazya z *Lucyi* na fortepian, Prudenta.
4) *Duett* na dwa Soprany, *Pacciniego* (Contestabili di Chester).

ODDZIAŁ II.

1) *Symfonia* przez p. Stanis. Mireckiego.
2) Arya Bassowa z towarzyszeniem Violoncelli i fortepiana.
3) a. *Polka di Bravura* Kuhego, b. *Mazur* Kątskiego.
4) *Duett* na 2 bassy (były dwa teraz trzy).

PROGRAMM

des im

algemein. Kassino-Saale

zu Gunsten der hiesiegen

ORTS-ARMEN

abgechaltenen

Koncertes.

1ter Abtheilung.

1) Ouverture „Felsenmühle“.
2) Arie für Bass von Stanislaus Mirecki.
3) Fantasie fürs Clavier aus „Lucia“, von Prudent.
4) „Duett“ für 2 Soprano, Paccini (Contestabili di Chester).

2ter Abtheilung.

1) Simphonie, von Stanislaus Mirecki.
2) Bass-Arie mit Begleitung des Violoncello und Clavier.
3) a. „Polka di Bravura“ von Kuhe.
b. „Mazur“, von Kątski.
3) Duett für 1 Bässe (Eran duo or son tre).